

ESTRUCTURA DEL COMENTARIO DE TEXTO. LA IDEOLOGÍA ALEMANA. MARX

En esta obra, Marx y Engels tienen como objetivo prioritario comprender la realidad social de su tiempo –el capitalismo– para transformarla en una sociedad más justa. Pero la realidad y la historia solo se entiende si se descubren los mecanismos por los que el hombre ha llegado a esa situación. Esta es la base del materialismo histórico, que consiste en entender la historia desde las condiciones materiales de la existencia de los individuos, y no en función del pensamiento o las imágenes que tiene la sociedad de sí misma como afirmaban los idealistas alemanes, herederos de Hegel; porque desde ese pensamiento abstracto no se puede construir un conocimiento científico de la realidad ni plantear su transformación revolucionaria. La materia es lo primario y la conciencia es una consecuencia de la organización de las condiciones materiales

IDEAS PRINCIPALES DEL TEXTO

1. **IDEA PRINCIPAL:** La primera cuestión que hay que tener presente a la hora de explicar y comprender la historia es que para que ésta sea posible es necesaria la actividad productiva del hombre. **Sin actividad productiva no hay historia.**

- a. sin tener satisfechas las necesidades mínimas (bebida, alojamiento, vestido...) la producción de la vida material misma - el hombre no puede hacer historia.
- b. Para satisfacer dichas necesidades es necesario producirlas mediante el trabajo. Por lo tanto la condición fundamental de toda historia es la actividad productiva.
- c. La creación de nuevas necesidades constituye el primer hecho histórico

2. **IDEA PRINCIPAL:** el segundo hecho histórico es que la satisfacción de las necesidades básicas, crea nuevas necesidades.

- a. Este hecho no se ha tenido en cuenta en Alemania por lo cual su historia no se ajusta a lo terrenal .

b. Crítica a la historia y filosofía alemanas de su época (hegelianismo) porque que en vez de explicar y describir la “realidad material” (las necesidades de los hombres y su forma de satisfacerlas), se limitan a especular sobre ideas alejadas de los hechos reales

3. IDEA PRINCIPAL: Lo tercero que hay que tener en cuenta a la hora de explicar y comprender la historia es la creación de las relaciones humanas: la familia.

a. el hombre produce vida ajena –procrea- surgiendo las relaciones sociales que en un principio se reducen a la familia: hombre mujer/ padre-hijo; y más tarde al multiplicarse las necesidades se crean nuevas relaciones sociales.

b. Los historiadores alemanes al estudiar la familia no tienen en cuenta los cambios y evolución que ha experimentado y las causas de los mismos.

c. Marx y Engels señalan la relación entre la familia y el sistema económico productivo. La familia se relaciona con la propiedad privada. La economía colectiva sólo será posible si se suprime la familia

4. IDEA PRINCIPAL: según sea el sistema productivo de una sociedad, así será la relación entre los hombres.

a. De esto se desprende que el hombre produce tanto su propia vida (a través del trabajo crea los productos que le permiten sobrevivir), como la vida ajena a través de la procreación.

b. Pues bien, el modo de producción lleva siempre aparejado un modo de relación o cooperación social.

c. Por lo tanto, la “historia de la humanidad” ha de recoger los distintos modos de producción que se han dado en ella y su relación con los distintos modos de relación social

5. IDEA PRINCIPAL: Razones por las que Alemania no puede escribir este tipo de historia:

a. Los alemanes tienen otra visión de la historia, donde no cuenta el sistema de producción.

b. Carecen del material necesario. No tienen datos sobre los diversos sistemas de producción y su influencia en las relaciones sociales. Creen que con el régimen prusiano la historia ha llegado a su fin.

6. IDEA PRINCIPAL: La conciencia es un producto social, es decir, surge de la relación entre los hombres.

a. La conciencia humana es producto de las condiciones materiales que nos rodean. Marx expone que, al contrario de lo que pensaba Hegel, la razón (conciencia) no es la que condiciona la historia, sino que son las condiciones materiales las que determinan las ideas.

b. La conciencia y el lenguaje (materia de la conciencia) nacen de la necesidad que tiene el hombre de comunicarse con los demás.

c. Función de la conciencia: La conciencia nos permite tener una visión del mundo que nos rodea, de las relaciones con las personas y las cosas, y de la naturaleza. Esta actitud ante la naturaleza la llama religión natural

7. IDEAS PRINCIPAL: El desarrollo de la conciencia: 1) Conciencia gregaria o tribal; 2) Conciencia separada de la realidad.

a. La conciencia gregaria o tribal es la primera fase del desarrollo de la conciencia que coincide con la etapa en que la naturaleza no ha sufrido ninguna transformación histórica. Esta conciencia se caracteriza por darse cuenta de que hombre vive dentro de una sociedad y, por tanto, que es necesario establecer relaciones con los individuos circundantes.

b. La conciencia separada de la realidad surge con la división del trabajo, sobre todo cuando se establece la división entre el trabajo físico e intelectual. A partir de entonces la conciencia se dedica a elaborar la teoría “pura” (teología, filosofía o moral “puras”), alejada de la realidad.

8. IDEA PRINCIPAL: El cambio de la conciencia se produce por un cambio en las fuerzas productivas.

a. El cambio en las fuerzas productivas origina un cambio en las relaciones de producción y éste, a su vez, provoca el cambio de la conciencia (superestructura). Ejemplo, en la Edad Media había unas ideas que justificaban los privilegios y derechos de unos estamentos sobre otros. Estas ideas se ajustaban a las relaciones sociales entre señor y vasallo, y entre maestro y aprendiz.

b. ¿Cuándo dichas creencia, ideas y valores ya no sirven para explicar y justificar las relaciones sociales? Cuando éstas cambian; y ¿por qué cambian? Porque han cambiado las fuerza productivas. Por ejemplo, con el capitalismo los medios de producción pasan de los nobles a los burgueses, aparecen unas relaciones sociales distintas que se caracterizan por la conflictividad entre patronos y obreros. En este

contexto ya no sirven las ideas, creencia y valores medievales. Son necesarias unas nuevas ideas y creencias que expliquen y justifiquen dichas relaciones.

c. Lo que Marx nos está diciendo es que según sea el sistema productivo (la fuerza productiva) así serán las relaciones sociales y las ideas, creencia y valores. Y cuando esto no ocurre se origina un cambio histórico para ajustar e igualar lo que resuelta contradictorio

9. IDEA PRINCIPAL: La división del trabajo es la causa de que entren en contradicción las fuerzas productivas, las relaciones sociales y la conciencia

a. Al separarse las actividades materiales y espirituales, el disfrute y el trabajo, la producción y el consumo, se asignan a diferentes individuos surgiendo intereses distintos.

b. El origen de la división del trabajo hay que buscarlo en la familia. En la familia ya existe una división del trabajo que viene impuesta por la naturaleza.

c. La división de trabajo origina la desigualdad y la propiedad. La esclavitud y la propiedad son términos idénticos. (Derecho a disponer de la fuerza de trabajo de otra persona)

d. La división del trabajo convierte al hombre en esclavo de su actividad. No puede abandonarla sin poner en peligro los medios de vida.

e. Estos inconvenientes desaparecen en la sociedad comunista

10. IDEA PRINCIPAL. . La sociedad comunista es la solución a dichos males.

a. En la sociedad comunista el hombre dejará de ser esclavo de su actividad porque es la sociedad quien se encarga de regular la producción general y el individuo podrá desarrollar sus aptitudes en la actividad que mejor le parezca.

b. Además desaparecerá la contradicción entre el interés particular y general (encarnado en el Estado) porque desaparece el origen de dicha contradicción: la propiedad privada. Para justificar la propiedad privada y los intereses particulares nos hemos inventado la idea de un Estado (comunidad ilusoria) distinto e independiente tanto de los intereses privados como colectivos que defendería el bien común

c. Para hacer posible la sociedad comunista es necesario que los obreros se den cuenta de su poder social, es decir, que con su cooperación pueden cambiar la historia. Entonces emprenderán la lucha de clases (se enfrentarán a los patronos) y conquistarán el poder político. Una vez que tengan dicho poder pueden presentar su interés como el interés general.

d. Para que tomen conciencia del poder social han de cumplirse dos hechos: que aumenten las diferencias entre ricos y pobres y que haya una gran marea de desposeídos a nivel internacional. Para que se den ambos hechos es necesario un desarrollo de las fuerzas productivas. Este desarrollo es el que aumenta las diferencias entre ricos y pobres. Sin él todos serían pobres.

e. La llegada del comunismo viene precedido del desarrollo de las fuerzas productivas, el intercambio universal de dichas fuerzas y lo que ello lleva aparejado: la universalización del libre comercio (el libre mercado) como una realidad autónoma e independiente.

f. El comunismo suprime la propiedad privada base de la alienación económica y el libre mercado. El comunismo no es una utopía o ideal, sino un movimiento real para superar y anular la sociedad capitalista.

g. · La Sociedad Civil es el verdadero escenario de la historia. Con esto quiere decir que los obreros en cuanto forman parte de la Sociedad Civil pueden con su acción cambiar la historia. Dicho cambio no puede dejarse en manos del Estado ya que, a diferencia de lo que pensaba Hegel, el estado no representa los intereses generales y el bien común, sino los de la clase dirigente (burguesía).